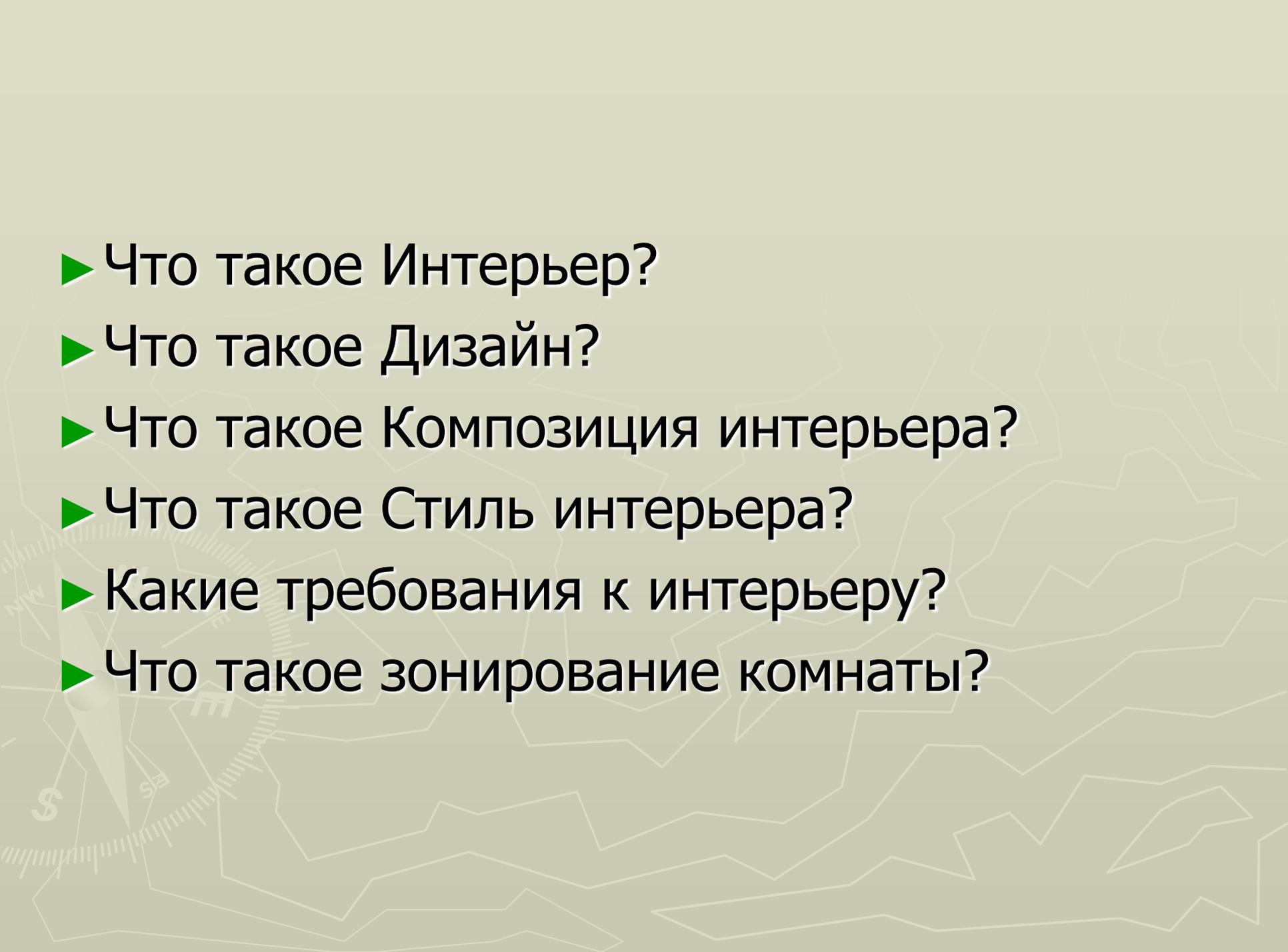


# Интерьер жилого дома: отделка стен, отделка потолка и пола



- 
- The background features a light beige color with a faint, stylized compass rose on the left side. The compass rose has a needle pointing towards the top-left and is surrounded by various lines and symbols, including a dollar sign (\$) and some letters like 'NW' and 'SE'. The overall aesthetic is clean and modern.
- ▶ Что такое Интерьер?
  - ▶ Что такое Дизайн?
  - ▶ Что такое Композиция интерьера?
  - ▶ Что такое Стиль интерьера?
  - ▶ Какие требования к интерьеру?
  - ▶ Что такое зонирование комнаты?

# Определите стиль



# Определите стиль



# Определите стиль



# Определите стиль



# Определите стиль



# Определите стиль



# Определите стиль



# Штукатурка

- ▶ **Штукатурка – специальная самотвердеющая смесь, наносимая на стены, потолки, полы**

## НАЗНАЧЕНИЕ

**Выравнивание, утепление стен**

# МАТЕРИАЛЫ

## РАСТВОРЫ

**СВЯЗУЮЩИЕ**  
(цемент, глина, гипс)

**И ЗАПОЛНИТЕЛИ**  
(песок, шлак,  
пемза, дрeв. уголь)

ЦЕМЕНТНЫЕ

**ЦЕМЕНТ : ПЕСОК**  
**1:3; 1:4; 1:5**

**ГОТОВЫЕ СМЕСИ**

# ИНСТРУМЕНТЫ





**ШТУКАТУРНАЯ ЛОПАТКА**



**ТЕРКА**



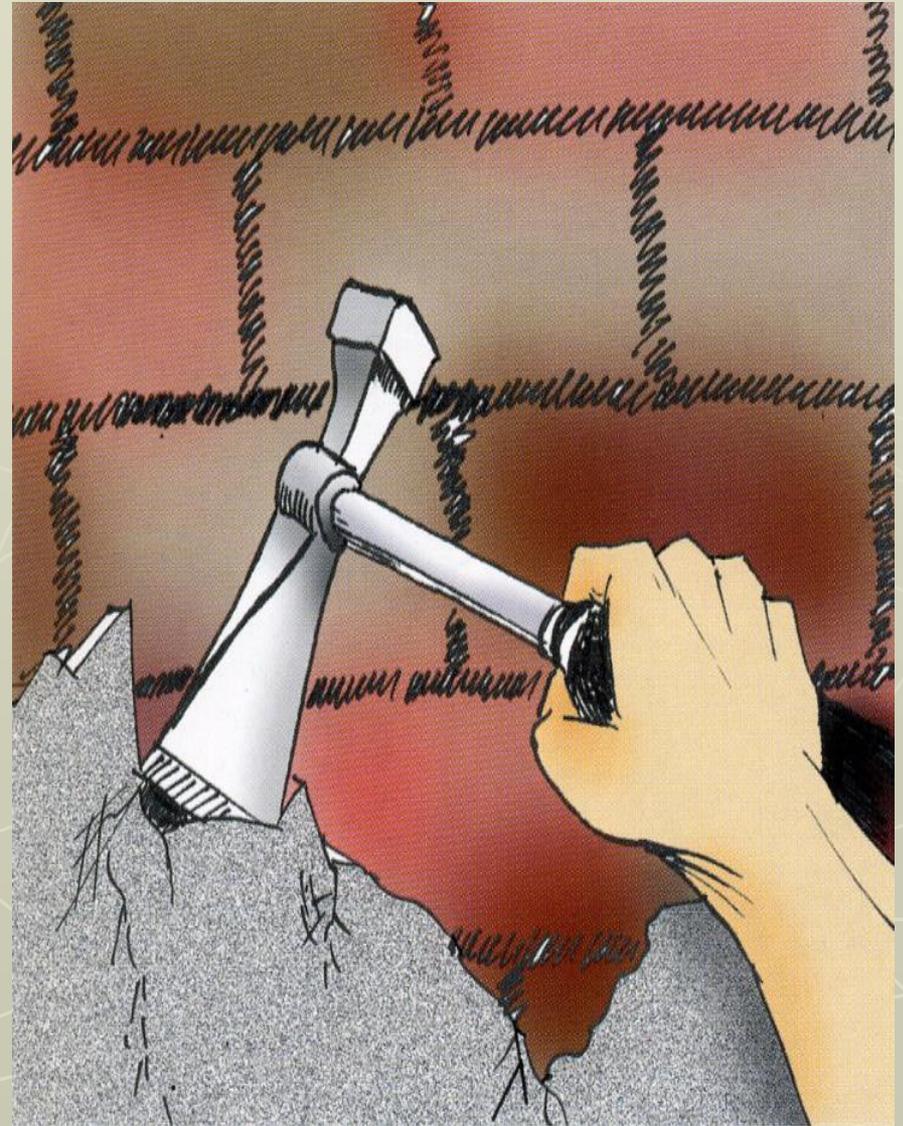
**ПРАВИЛО**



**ШПАТЕЛИ**

# Подготовка поверхности

- удалить различные «наросты», наслоения, старую отслоившуюся штукатурку, опалубочную смазку и другие загрязнения;
- удалить металлические предметы (старые крюки, гвозди и др.)
- детали, которые невозможно удалить, покрыть лаком или антикоррозийной краской;
- поверхность обеспылить (обмести или пропылесосить).



# Грунтование поверхности

- бетонные поверхности основания обработать грунтовкой «Бетонконтакт»;
- гигроскопичные основания (кирпич, керамзито-, пено- и газобетон, старые цементно-известковые штукатурки) обработать грунтовками «Грундирмиттель», «Ауфбрэншпере», «Тифенгрунд»;
- обработанная поверхность должна сохнуть в течение 2-3 часов.



# Приготовление растворной смеси

- в ёмкость объёмом 80-90 л заливается строго отмеренное количество воды (для одного мешка сухой штукатурной смеси-30 кг, необходимо 18-20 л воды);
- в начале в воду засыпают 8-10 мастерков сухой смеси, которую перемешивают около 2 минут; затем постепенно высыпают остаток смеси с одновременным перемешиванием вручную мастерком и выдерживают в течение 5-7 минут;
- после выдержки, при помощи миксера растворную смесь перемешивают до однородной консистенции;
- в процессе приготовления растворной смеси, для достижения необходимой подвижности, можно добавлять, по потребности, сухую смесь или воду; после приготовления смеси этого делать нельзя; подвижность определяют погружением на 8-12 см стандартного конуса.

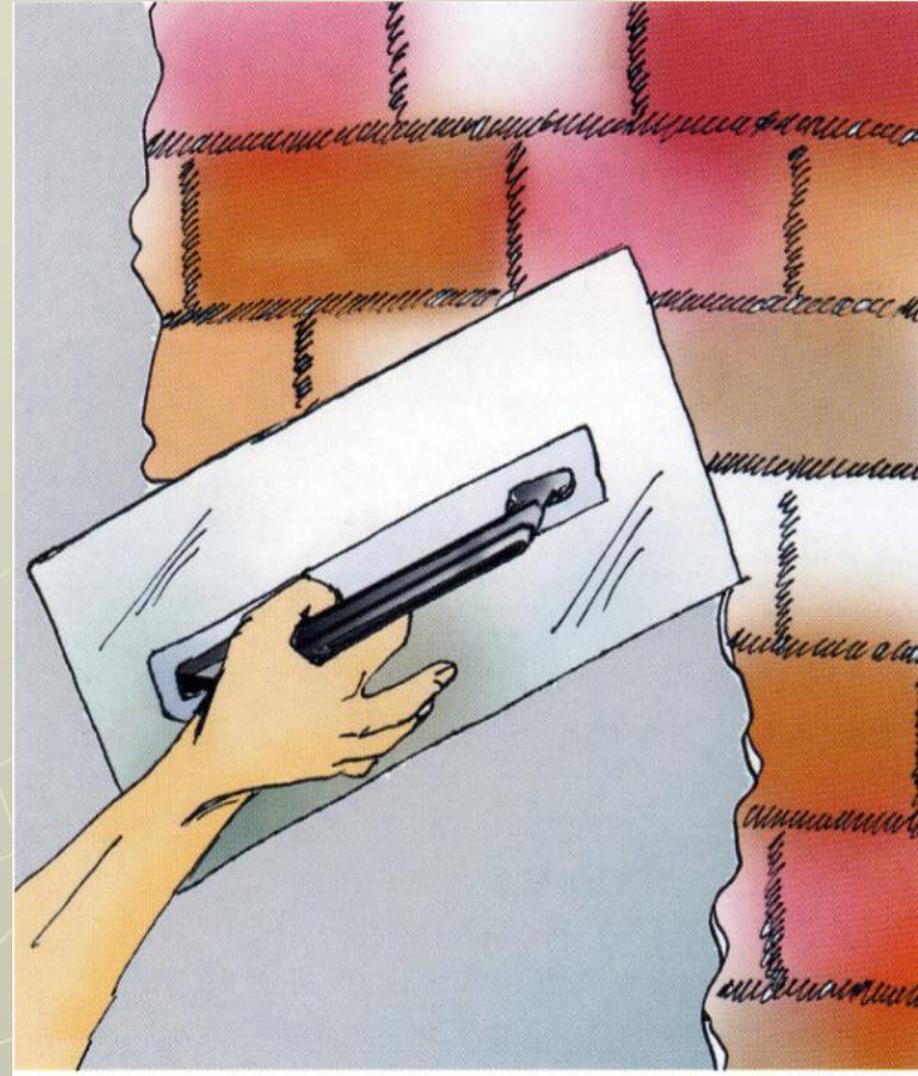


# Нанесение растворной смеси

- на поверхность стен штукатурную растворную смесь наносят снизу вверх деревянным или пластмассовым широким полутерком или большим металлическим шпателем.

## **ПРИМЕЧАНИЕ:**

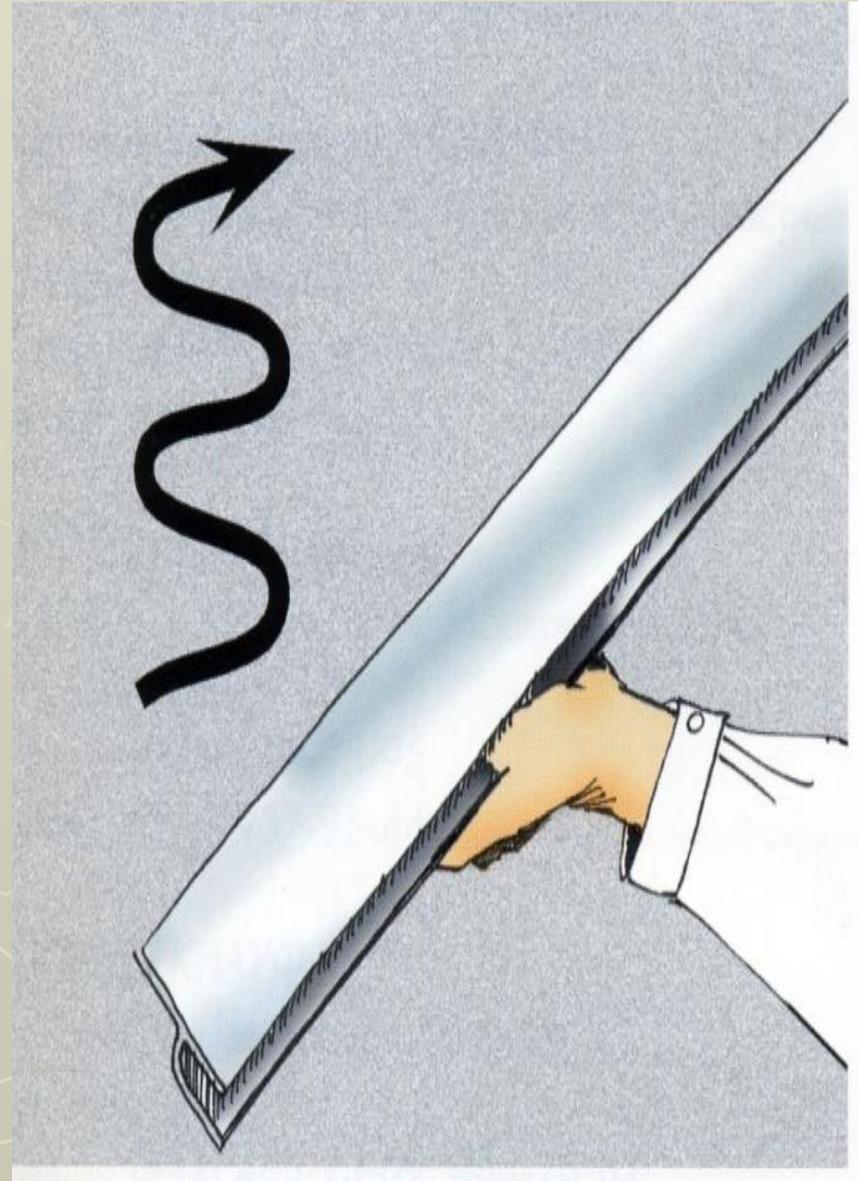
*Следует помнить, что приготовленная растворная смесь должна быть нанесена на поверхность в течение 20 минут после приготовления.*





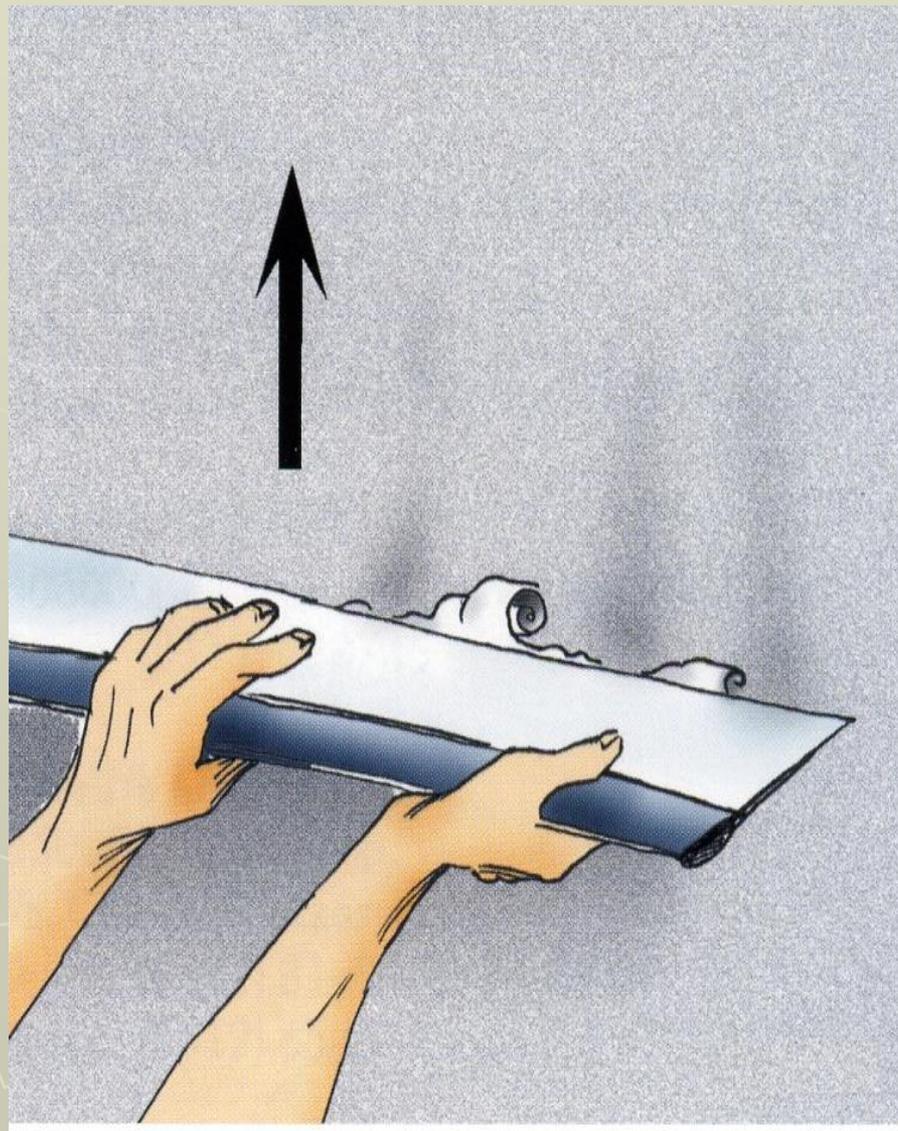
# Выравнивание поверхности

- нанесенную растворную смесь выравнивают по маякам с помощью правила зигзагообразными движениями;
- смесь, остающуюся на рабочей поверхности правила, снимают мастерком и наносят на незаполненные места, затем снова выравнивают.



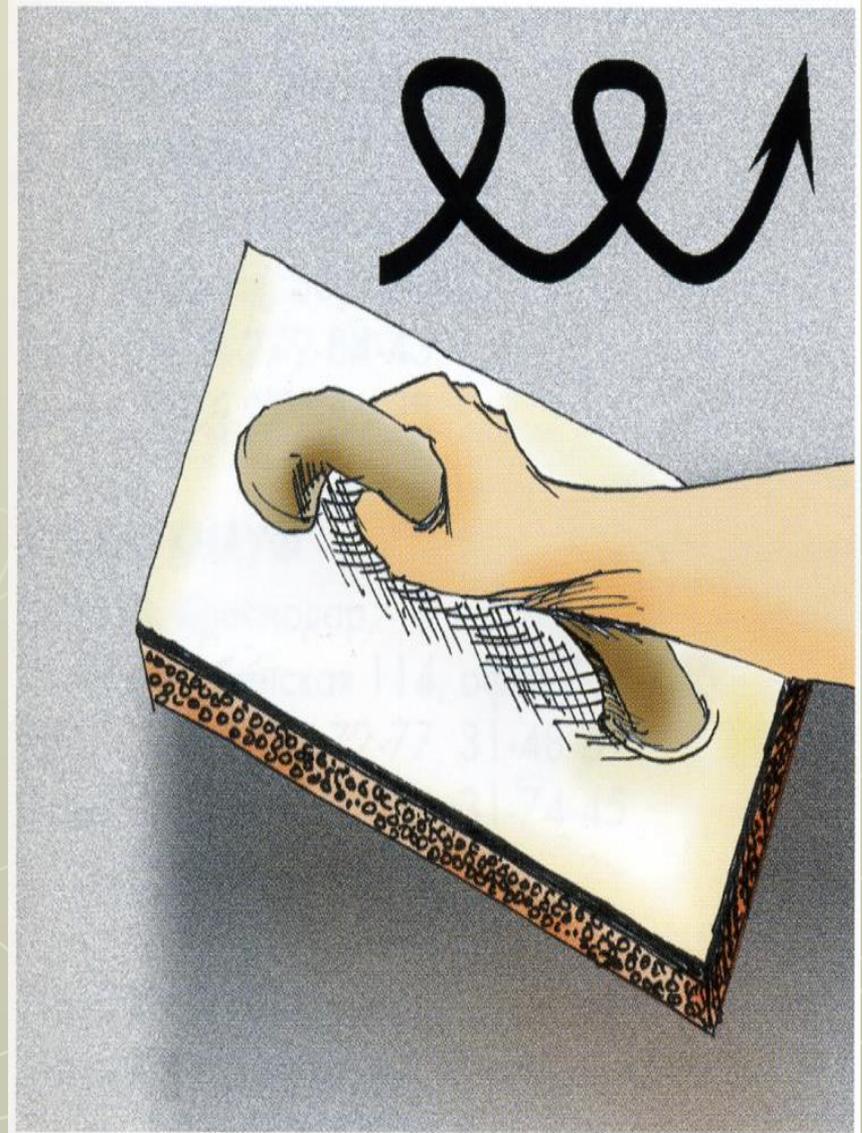
# Выравнивание поверхности

- после начала схватывания (ориентировочно через 45-70 минут после нанесения растворной смеси) выступающие неровности срезают трапециевидным правилом или широким шпателем



# Затираание поверхности

- после выравнивания поверхности, её затирают губчатой тёркой, обильно смоченной водой, кругообразными движениями до получения однородной поверхности без видимых пор.





## ► Вопросы для повторения

1. Что такое штукатурка?
2. Для чего применяют штукатурку?
3. Какие материалы используют для штукатурных работ?
4. Технология штукатурных работ?

# варианты отделки стен в квартире

Оклеивание обоями



Покраска



Панели ПВХ



Облицовка плиткой



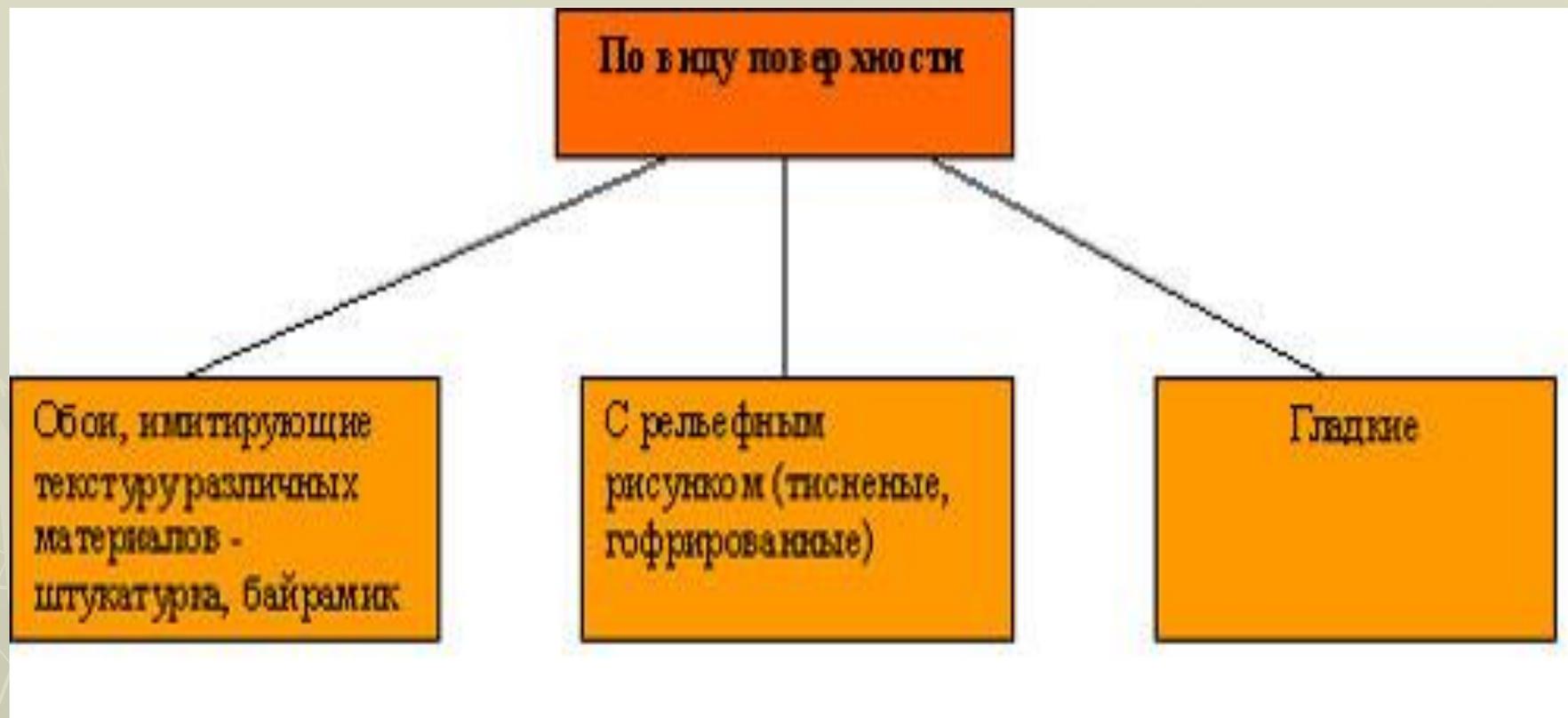
► **Обои** - рулонные бумажные материалы, изготавливаемые нанесением на бумагу декоративного покрытия печатным способом с последующей отделкой или без неё, предназначенные для оклейки стен и потолков жилых и общественных зданий.

- ▶ **Виды обоев:** простые, тиснёные, виниловые, структурные, текстильные, жидкие, стекловолоконистые, пробковые, металлизированные, фотообои, для натяжных потолков.
- ▶ **Бордюры и фризы** – это полосы бумаги, вдоль которых нанесены рисунки. Они предназначены для оклейки верхнего обреза обоев.

# Классификация обоев



# Классификация обоев



# Классификация обоев

## По плотности

### Лёгкие

Лёгкие бумажные обои весят от 90г до 120г на 1м<sup>2</sup>

+ «дышат»

- легко рвутся во время оклейки, недолговечны

### Тяжёлые

+ положительно влияют на микроклимат в помещении, потому что они не накапливают в себе влагу  
- при плотности менее 110 г/м появляются значительные трудности с наклейкой полос при наличии неровностей на основании

# Самостоятельная работа в группах

Прочитать текст «Виды обоев» и ответить на вопрос:

***В чем преимущества и недостатки разных видов обоев?***



# Виды обоев



*Бумажные обои*



*Флизелиновые обои*



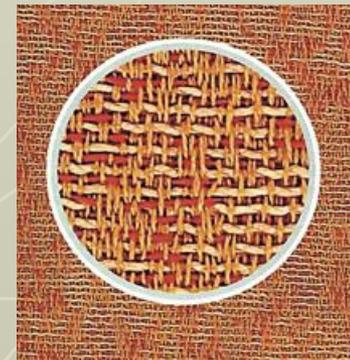
*Фотообои*



*Жидкие обои*



*Виниловые обои*



*Текстильные обои*

## Маркировочные символы (согласно Европейскому стандарту)

1  Водостойкие	2  Моющиеся	3  Супермоющиеся	4  Износостойкие
5  Относительно светостойкие	6  Очень светостойкие	7  Полностью удаляемые	8  Нанесение клея на стену
9  Самоклеющиеся	10  Не полностью удаляемые	11  Без выравнивания	12  Прямая горизонтальная стыковка (выравнивание)

- 1. Водостойкие.** Свежий обойный клей можно стирать с них при помощи влажной губки.
- 2. Моющиеся.** Можно протирать мягкой мокрой тряпкой с добавлением мягких моющих средств, удаляя при этом обычную грязь и пыль (за исключением пятен от жира или растворителей), и при этом поверхность не повреждается.
- 3. Супермоющиеся.** Можно мыть мокрой губкой или тряпкой, добавляя в воду небольшое количество ядрового мыла (сорт хозяйственного мыла, содержащий много жирных кислот), при этом обои не повреждаются. Пятна от жира и растворителя не удаляются.

- 4. Износостойкие.** Моются мокрой губкой или мягкой щеткой с использованием щелочных растворов. При этом удаляются грязь, пыль и водорастворимые пятна. Свежие пятна от жира и растворителей удаляются частично.
- 5. Относительно светостойкие.** Долго не выцветают на солнце.
- 6. Очень светостойкие.** Не выцветают даже под действием прямых солнечных лучей.
- 7. Полностью удаляемые.** При ремонте эти обои можно без остатка удалить со стены.
- 8. Нанесение клея на стену.** Клей наносится не на изнаночную сторону обоев, а на стену.
- 9. Самоклеющиеся.** Клей уже нанесен на изнаночную сторону обоев, нужно лишь смочить их водой.
- 10. Не полностью удаляемые.** При ремонте верхний слой обоев без увлажнения удаляется со стены, а нижний слой остается в качестве макулатуры.
- 11. Без выравнивания.** При наклеивании не обязательно учитывать рисунок.
- 12. Прямая горизонтальная стыковка (выравнивание).** Одинаковый рисунок должен быть на одном уровне.

## Маркировочные символы (согласно Европейскому стандарту)



- 13. Ступенчатое выравнивание.** При наклеивании каждого последующего полотнища рисунок сдвигается на половину высоты элемента узора.
- 14. Смещение рисунка.** В сантиметрах указывается высота смещения рисунка, так называемый раппорт.
- 15. Двухслойные.** Высококачественные двухслойные тисненые обои.
- 16. Специальный материал.** Должны применяться с соответствующими материалами.
- 17. Наклеивание в направлении стрелки.** Стрелка всегда указывает на потолок.
- 18. Реверсивное наклеивание.** Каждое последующее полотнище наклеивается в противоположном направлении, буквально вверх ногами.

***Клейстер*** – клейкая сметанообразная масса, приготовленная из картофельного(кукурузного) крахмала или муки

## Способ приготовления клейстера:

1. Нужно количество крахмала залить холодной водой.
2. Перемешать до получения однородной массы без комков.
3. Влить тонкой струей в кипящую воду, непрерывно помешивая до однородной массы нужной густоты.

**ТБ** : Не наклонять лицо близко к горячей воде при вливании жидкой крахмальной массы.



# Разновидности клея.



# Инструменты для обойных работ



(5) Валики для стыков.

(6) Складной метр

(7) Карандаш

(8) Ножницы для резки обоев

(9) Нож монтажника

(10) Металлический шпатель. Применяется для удаления крепко наклеенных обоев, старой краски и т.д.

(11) Веревка. При помощи нее можно отметить прямые длинные линии.

(12) Обойная шина. Применяется как отрезная линейка для обоев.

(13) Обойный нож. Применяется для нарезания полос обоев.

(14) Обойный нож для нарезания полос обоев.

(15) Ведро

(1) Шпатель для очистки оштукатуренной поверхности перед оклейкой обоев.

(2) Щетка для прижатия структурных обоев.

(3) Прижимной валик из резины или мягкой пластмассы. Применяют для обоев на флизелине, из металла, текстиля и обоев со структурным профилем.

(4) Щетка для нанесения клея на обои.

# Порядок оклеивания стен обоями

## 1 этап



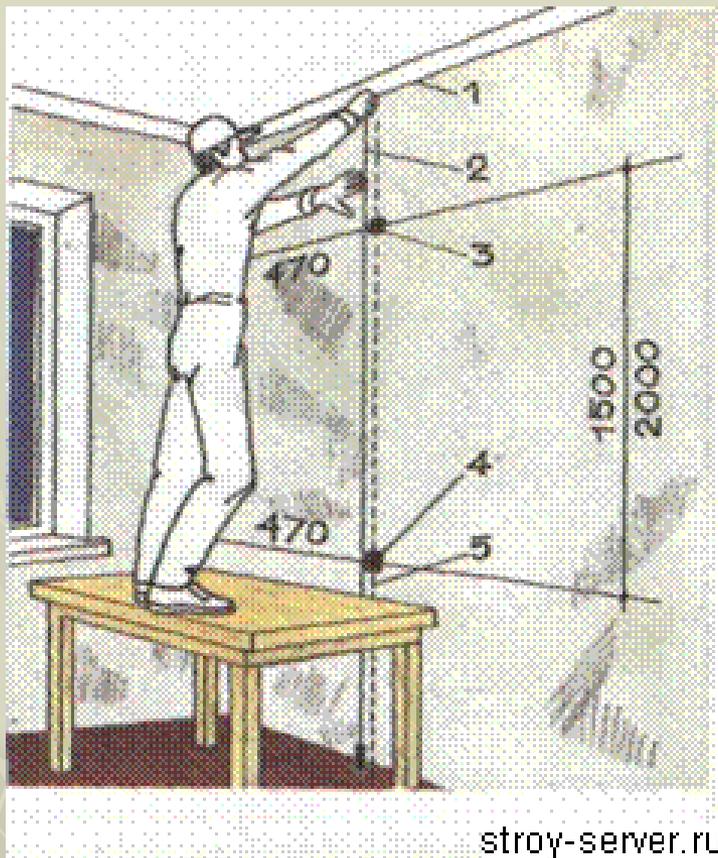
**Перед началом клейки обоев необходимо выполнить подготовительные работы: очистку стен от старого набела, старых обоев, выравнивание гипсовыми, либо клеевыми растворами, шпатлевку и шлифовку стен.**

**Затем следует подсчитать количество рулонов обоев. Это можно сделать при помощи рулетки.**

**С помощью рулетки (обои выпускаются шириной 0,52 м и 1,06 м) выставить на стенах карандашом отметки расположения полос обоев в той последовательности, в какой будет производиться клейка (с учетом подрезки в углах). Подсчитать количество полос, включая короткие отрезки у окон, над дверьми и в нишах, и прибавить к ним 1-2 полосы, которые потребуются на стыковку рисунка и устранение брака. Длина полос равна высоте помещения плюс 3-5 см (необходимые для подрезки у пола и потолка). И, наконец, чтобы подсчитать количество рулонов обоев (рулоны выпускаются длиной 10,05 м, 15 м, 25 м), необходимо разделить общее число полос обоев для всего помещения на число целых полос обоев для каждого рулона (целая часть от деления длины рулона на длину полосы).**

## Порядок оклеивания стен обоями

2 этап



*От одного угла комнаты отмеривают ширину обоев. На этом расстоянии отмечают с помощью отвеса вертикальную линию, по которой строго вертикально будет наклеена первое полотно обоев. Для этого шнур отвеса натирают мелом, туго натягивают (прижимая его руками к стене возле потолка и пола), немного отводят в сторону от стены и отпускают. Ударяясь о стену, он оставляет на ней свой след.*

## Порядок оклеивания стен обоями

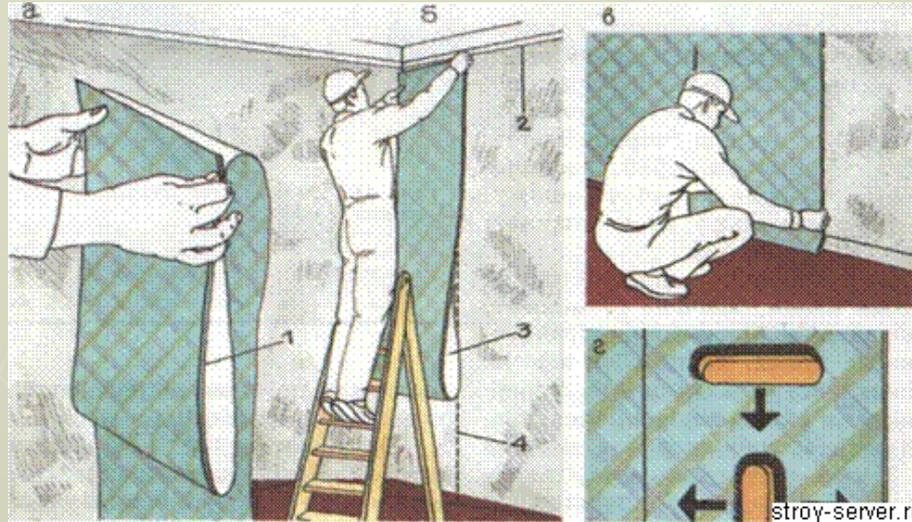
3 этап



*Нарезку полос и смачивание обоев клеем выполнять на полу, при этом пол необходимо застелить полиэтиленовой пленкой или старыми ненужными обоями. Длина первой полосы обоев равна высоте помещения плюс 3-5 см (длина обоев в рулоне кратна 2,5 м). Нарезку обоев производить ножом по бумаге.*

## Порядок оклеивания стен обоями

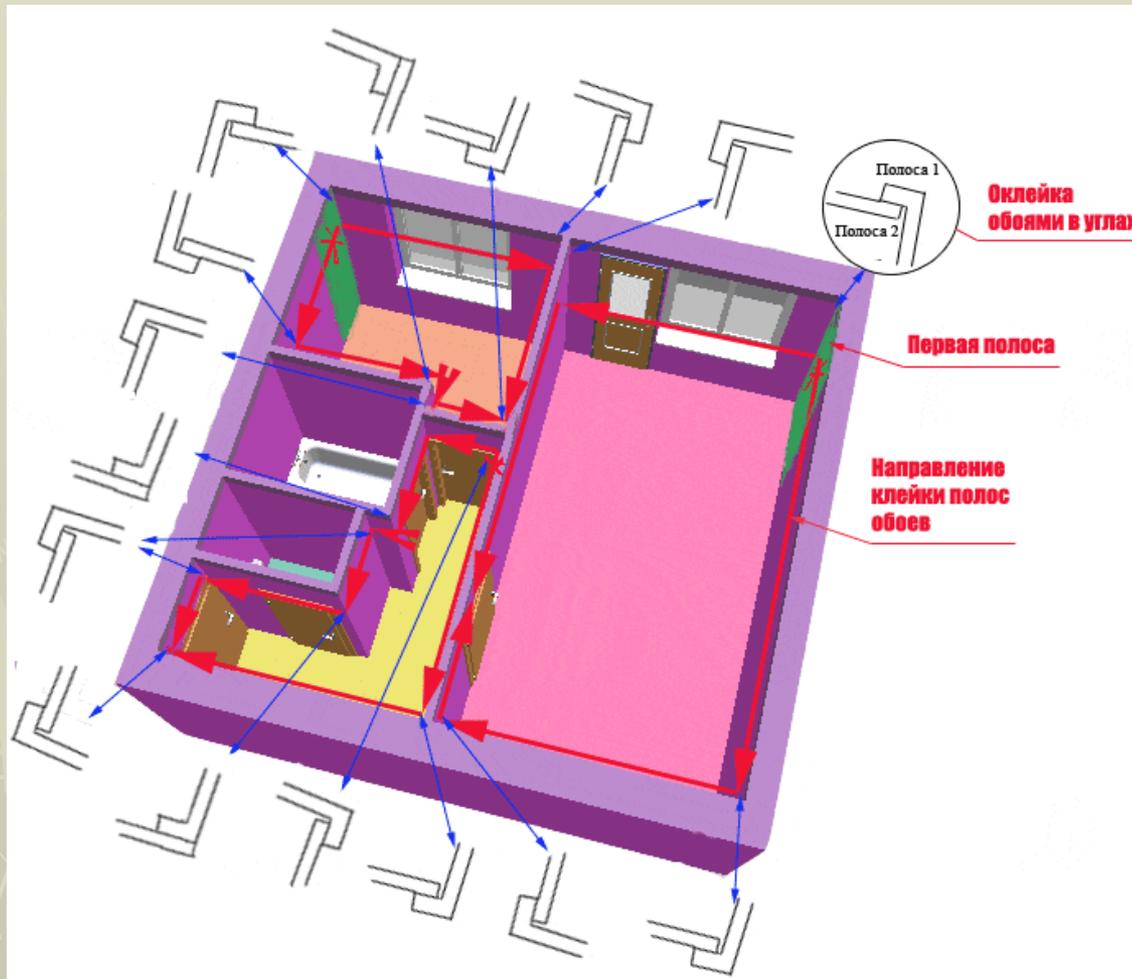
### 4 этап



*Оклеивать стены обоями лучше всего вдвоем: один стоит на столе, стремянке или стуле, второй на полу. Промазанное клеем полотно выравнивают по вертикальной линии, прижимают к стене и приглаживают тряпками, следят за тем, чтобы на нем не было складок, морщин, пузырей и плохо приклеенных кромок. Наклеивать целое полотно в угол не следует, т.к. оно никогда плотно и прямо не приклеивается. Последнее полотно должно быть такой ширины, чтобы оно закрыло оставшуюся часть незаклеенной стены и перекрыло угол только на 15...30 мм.*

**ТБ :** Запрещается работать на приставной лестнице. При оклейке стен обоями нужно пользоваться лестницей – стремянкой, стулом, столом. При оклейки выключателей и розеток необходимо отключить электропитание сети.

# Методика клейки обоев на стену



Местоположение первой полосы, направление изгиба обоев в углах, а также направление клейки полос выбирать относительно главного входа (двери) в помещение, т.е. при входе в комнату не должны быть видны стыки обоев.

## Порядок оклеивания стен обоями



*Завершать клейку обоев следует либо в ближайшем от двери углу, либо над дверью, в этом случае неизбежный сбой в рисунке будет наименее заметен.*

## Оклейка потолка



*Оклейку потолков выполняют, стыкуя обои параллельно лучам света из окна, чтобы стыки были менее заметны. Кромки обоев выпускают на стены на 50...60 мм, чтобы закрыть углы между потолком и стенами.*

**ТБ** : После завершения оклейки помещения обоями надо тщательно вымыть руки с мылом.

# Закрепление материала:

- ▶ *Какие виды обоев вы знаете?*
- ▶ *Что такое клейстер? Как его приготовить?*
- ▶ *Как подготовить стены к оклейке обоями?*
- ▶ *Назовите последовательность оклейки стен обоями?*

# Покрытие пола в комнатах

Паркет



Ламинат



Лиолеум



# ПОТОЛКИ В ЖИЛЫХ КОМНАТАХ

Покраска



Панели ПВХ



Оклейка обоями



Натяжные потолки



Подвесные потолки



# Рефлексия

*Закончить предложение:*

- ▶ *«Знания полученные на уроке мне необходимы...»*
- ▶ *«Я получил полезную информацию о том, что...»*

# Домашнее задание

- ▶ Выучить теорию по данному уроку.
- ▶ Рассчитать количество рулонов обоев для комнаты площадью 18 квадратных метров.